

EDITAL IFSP-BRA Nº 001/2023, de 17 de janeiro de 2023

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA O PREENCHIMENTO DE VAGAS DOS CURSOS DE EXTENSÃO “ PERCUSSÃO E RITMOS BRASILEIROS - MODALIDADE PRESENCIAL” E “ ARTE EM INTERAÇÃO – COMPARTILHANDO EXPERIÊNCIAS - MODALIDADE PRESENCIAL” - 1º SEMESTRE DE 2023

A Direção-Geral do Campus Bragança Paulista do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de São Paulo (IFSP), por meio de sua Coordenadoria de Extensão, no uso de suas atribuições legais, torna público que estão abertas as inscrições para os Cursos de Extensão “Percussão e Ritmos Brasileiros - Modalidade Presencial” e “Arte em interação – Compartilhando experiências - Modalidade Presencial” conforme instruções do presente Edital.

1. DOS CURSOS, NÚMERO DE VAGAS, PRÉ-REQUISITOS E DURAÇÃO

1.1 O curso oferecido, bem como o número de vagas, dias de curso, horário, carga-horária, pré-requisitos e público alvo estão descritos na Tabela I.

Curso	Pré-requisito	CH	Dia / Horário	Início e término do curso	Vagas		
					Ampla concorrência 70%	Cota racial 25%	Candidato com deficiência (PCD) 5%
Percussão e Ritmos Brasileiros - (Presencial)	Ter interesse em tocar percussão e integrar um grupo percussivo	32 horas	Quintas-feiras - 12h às 13h30	16/02/2023 a 29/06/2023	16	07	02
Arte em interação – Compartilhando experiências (Presencial)	Ter interesse em participar de processos criativos nas variadas linguagens artísticas	90 horas	Quartas-Feiras e Sextas-Feiras - 12h às 13h30	15/02/2023 a 01/12/2023	16	07	02

Tabela I: Descrição dos cursos de Extensão

- 1.2. Cinco por cento (5%) das vagas são reservadas a candidatos com deficiência.
- 1.3. Vinte e cinco por cento (25%) das vagas são reservadas a candidatos negros ou pardos.
- 1.4. Poderão concorrer às vagas reservadas a candidatos negros e pardos aqueles que se autodeclararem pretos ou pardos no ato da inscrição, conforme o quesito cor ou raça utilizado pela Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística – IBGE.
- 1.5. Caso não haja o preenchimento de pelo menos setenta por cento (70%) das vagas previstas para cada curso, o Câmpus Bragança Paulista do IFSP se reserva o direito de decidir sobre a sua oferta.
- 1.6. Mais informações sobre os cursos podem ser obtidas no endereço eletrônico: <https://bra.ifsp.edu.br/cursos-extensao>.

2. DA INSCRIÇÃO

- 2.1. Poderão se inscrever no processo seletivo os candidatos que se adequarem aos pré-requisitos estabelecidos no Item 1.1 deste Edital.
- 2.2. Não haverá cobrança de taxa de inscrição nem mensalidade.
- 2.3. As inscrições serão realizadas, **EXCLUSIVAMENTE**, via internet a partir das **08:00 horas** do dia **18/01/2023** até às **23:55 horas** do dia **29/01/2023**, **horário de Brasília (UTC-3)**.
- 2.4. Para se inscrever, o candidato deverá preencher formulário online, referente ao curso escolhido, disponíveis nos endereços abaixo:
 - **Percussão e Ritmos Brasileiros (Presencial)** - <https://forms.gle/P3dRvg3dTa53HTkMA>
 - **Arte em interação – Compartilhando experiências (Presencial)**
- <https://forms.gle/tRWyZhCkyJuj5cow9>
- 2.5. Os candidatos que se inscreverem para concorrer à(a) vaga(s) destinadas à Pessoas com deficiência (PCD) deverão, obrigatoriamente, comprovar sua condição mediante a apresentação de laudo médico recente, com data de emissão máxima de 06 meses anteriores à data desse edital, emitido por profissional da área, no ato da matrícula.
- 2.6. Serão anuladas, a qualquer tempo, as inscrições que não obedecerem às determinações contidas neste Edital.

3. DA SELEÇÃO

- 3.1 A seleção dos candidatos ocorrerá por ordem cronológica de inscrição, respeitando os critérios estabelecidos no Item 1 deste Edital.
- 3.2 A seleção dos candidatos obedecerá a divisão de vagas no que se refere aos quesitos Ampla Concorrência e Reserva de vagas, conforme definido no Item 1 deste Edital.
- 3.4. A lista de espera será composta pelo equivalente a 50% do número de vagas.
- 3.5. Os candidatos cadastrados na lista de espera poderão ser chamados em caso de desistências decorridas em até 20% da carga horária do curso, ou em caso de não realização da matrícula por email, ou em caso do candidato não apresentar os documentos solicitados.
- 3.6. É de total responsabilidade do candidato a verificação frequente do email cadastrado no formulário no ato da inscrição, para que seja informado em caso de classificação na lista de ingresso ao curso, chamada para matrícula ou requisição de documentação faltante.
- 3.7. É de total responsabilidade do candidato a leitura completa deste edital.
- 3.8. Serão aplicados os mesmos critérios de reserva de vagas na lista de espera.

3.9. Os alunos matriculados que não comprovarem presença nas duas primeiras aulas serão automaticamente desclassificados.

4. DA MATRÍCULA

4.1. Após a publicação do resultado, os candidatos classificados deverão preencher o Formulário de Matrícula no link <https://forms.gle/C7NxMPNUAp4KFdr97> para confirmação do interesse em realizar o curso. Após a confirmação neste formulário, os alunos já estarão automaticamente matriculados no Curso de Extensão.

4.2. Não haverá cobrança de taxa de matrícula.

4.3. Os candidatos que queiram concorrer à(s) vaga(s) reservadas para pessoas com deficiência (PCD) devem apresentar:

- i. Laudo médico recente, com data de emissão máxima de 06 meses anteriores à data desse edital, que comprove ser PCD (Cópia por e-mail para cex.bra@ifsp.edu.br);

4.4. A não entrega dos documentos solicitados (PCD) ou a não confirmação do interesse no curso no formulário citado no item 4.1 cancelará a matrícula do estudante e o próximo da lista de espera será chamado.

5. DO INÍCIO DO CURSO

5.1 O início dos cursos está previsto conforme Tabela I no item 1.1. Estas datas poderão sofrer alterações, se necessário.

6. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

6.1. O candidato inscrito assume a aceitação total das normas constantes neste Edital.

6.2 Caberá à Coordenadoria de Extensão do Campus Bragança Paulista do IFSP a responsabilidade de zelar pela lisura do processo seletivo.

6.3. Os casos omissos, não previstos neste Edital, serão julgados pelo Coordenador de Extensão do *Campus* Bragança Paulista do IFSP.

7. DO CRONOGRAMA

EVENTO	DATA / PERÍODO	
	Percussão e Ritmos Brasileiros (Presencial)	Arte em interação – Compartilhando experiências - (Presencial)
Início das aulas	16/02/2023	15/02/2023
Término das aulas	29/06/2023	01/12/2023
Período para inscrições	18/01/2023 a 29/01/2023	
Divulgação dos selecionados e convocação para matrícula (preenchimento do formulário confirmando interesse) - Item 4.1 deste edital	até 01/02/2023	

Prazo para confirmação da matrícula no formulário pelos convocados da documentação requerida (PCD) e confirmação no formulário de - Itens 4.1 e 4.3 deste edital	01/02 a 08/02/2023
Divulgação dos selecionados em 2ª chamada - (se necessário) - Item 4.4 do presente edital	09/02 a 13/02/2023
Prazo para envio pelos convocados em 2ª chamada da documentação requerida - (se necessário) - Item 4.4 do presente edital	09/02 a 14/02/2023

Bragança Paulista, 17 de janeiro de 2023

Documento assinado eletronicamente

João Roberto Moro
Diretor-Geral
IFSP - Câmpus Bragança Paulista

Documento assinado eletronicamente por:

- João Roberto Moro, DIRETOR GERAL - CD2 - DRG/BRA, em 17/01/2023 14:58:53.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 16/01/2023. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifsp.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 477317

Código de Autenticação: fb1755b157



Avenida Major Fernando Valle, 2013, Jardim São Miguel, BRAGANÇA PAULISTA / SP, CEP 12903-000